



# ***VI Международный фестиваль - конкурс искусств «Родники России»***

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **VI Международного фестиваля-конкурса искусств «Родники России»**

**в рамках творческого проекта «Вперёд! К успеху!»**

**(г. Омск, 26 - 28 февраля 2021 года)**

**К участию в конкурсе приглашаются:**

**жители России и других стран дальнего и ближнего зарубежья.**

### **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;
- организация образовательных форм, в которых участники могут повысить свой профессиональный уровень;
- популяризация творчества юных талантов;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- сохранение и развитие национальных культур;
- установление творческих контактов между коллективами и руководителями;
- формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи.

### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

Российская лига творческих инициатив «Вперёд! К успеху!».

### **УЧАСТНИКИ**

Учащиеся, преподаватели детских музыкальных школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, участники художественной самодеятельности, отдельные исполнители.

### **ЖЮРИ**

- Жюри формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса.
- Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: выдающиеся деятели культуры и искусства России, ведущие эксперты в области культуры, композиторы, педагоги.
- На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.
- Жюри определяет победителей и призёров в номинациях конкурсных программ, которые награждаются дипломами, медалями и кубками. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Члены жюри проводят мастер-классы и круглые столы.
- Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам. По всем возникшим вопросам, касающимся оценки жюри, запросы направляются к председателю жюри до окончания фестиваля – конкурса.

## **КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

### **1. ВОКАЛ (эстрадный, академический, народный, джазовый)**

- соло
- ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

*Возрастные категории:*

- 1 возрастная категория: 5-7 лет;
- 2 возрастная категория: 8-11 лет;
- 3 возрастная категория: 12-15 лет;
- 4 возрастная категория: 16-19 лет;
- 5 возрастная категория: 20-25 лет;
- 6 возрастная категория: 26 лет и старше (возраст не ограничен!);
- профессионал (возраст не ограничен);
- мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик);
- смешанная группа.

*Критерии оценки:*

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут.

Для улучшения организации технической стороны конкурса и удобства участников, оргкомитет просит участников заранее, вместе с заявкой, присылать фонограммы на электронный адрес **konkursypesh@mail.ru**. Обязательно дублирование фонограмм на флэш-карте с высоким качеством звука.

- На карте-памяти должны быть ТОЛЬКО конкурсные произведения. Треки произведений должны быть подписаны следующим образом:

#### ***1. Кузнецов Алексей – Колыбельная***

- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.
- Для вокальных коллективов разрешается использование своих радио-микрофонов или головных гарнитур, если этому не препятствуют технические характеристики аппаратуры.
- **Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».**
- **Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.**

### **2. ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направление).**

- ансамбль – (от 3 до 12 чел.)
- камерный хор – (от 13 до 24 чел.)
- смешанный хор – (от 25 чел.)

*Возрастные категории:*

- дошкольный хор (до 7 лет);
- младший хор (8-11 лет);
- старший хор (12-16 лет);
- хор мальчиков (состав: дисканты, альты);
- хор юношей (состав: дисканты, альты, тенора, басы);
- молодёжный хор (от 16 лет);
- смешанный хор (без возрастных ограничений).

*Критерии оценки:*

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

Участники исполняют 2 произведения, общий хронометраж которых не должен превышать **10 минут**.

**ВНИМАНИЕ!** Для категорий: **старший хор, хор юношей, молодежный хор и смешанный хор** одно из двух произведений исполняется - *a capella*.

**3. ХОРЕОГРАФИЯ** (*детский танец; народный танец; бальная хореография, стилизованный народный танец; классический танец; эстрадный танец; современный танец - джаз, модерн, неоклассика, хип-хоп; спортивный танец*).

- Соло, дуэт, ансамбль.

*Возрастные категории:*

- 1 возрастная категория: 5-9 лет;
- 2 возрастная категория: 10-12 лет;
- 3 возрастная категория: 13-15 лет;
- 4 возрастная категория: 16-25 лет;
- профессионал (возраст не ограничен!);
- смешанная группа.

*Критерии оценки:*

- исполнительское мастерство–техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Участники предоставляют 2 танца, общий хронометраж которых не должен превышать **8 минут**.

Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

**Внимание!** Каждый из представленных хореографических номеров может принять участие в конкурсе «**БАЛЕТМЕЙСТЕРСКАЯ ПОСТАНОВКА**». Хореографы, желающие выставить свои постановочные работы на конкурс указывают в заявке-анкете после названия хореографического номера крупным шрифтом: «**БАЛЕТМЕЙСТЕРСКАЯ ПОСТАНОВКА**».

*(Регистрация заявки в конкурсе «Балетмейстерская постановка» завершается после оплаты организационного взноса на общих основаниях, смотри главу «Финансовые условия» настоящего Положения).*

*Критерии оценки:*

- самостоятельность балетмейстерского решения номера, оригинальность замысла;
- художественно-эстетическое содержание номера;
- доступность музыкальных и хореографических средств для данной возрастной категории детей;
- уровень исполнительского мастерства (техника и чистота исполнения движений, композиционных построений, артистизм);
- сценическая культура, сценический костюм.

**4. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР** (*фортепиано; народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь); классическая гитара; духовые и ударные инструменты; электронные инструменты, смешанные ансамбли и оркестры*).

- Соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, оркестр.

*Возрастные категории:*

- 1 возрастная категория: 7 - 8 лет;
- 2 возрастная категория: 9-10 лет;
- 3 возрастная категория: 11-13 лет;
- 4 возрастная категория: 14-16 лет;
- 5 возрастная категория: 17-20 лет;
- 6 возрастная категория 21 год и старше;
- профессионал (возраст не ограничен);
- мастер и ученик (оценивается преподаватель и ученик);
- смешанная группа.

*Критерии оценки:*

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировка;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- творческая индивидуальность (для солистов).

Участники исполняют 2 произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 10 минут.

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРОЦЕССОРЫ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ К НИМ, КОМБОУСИЛИТЕЛЬ, УДАРНАЯ УСТАНОВКА ОРГАНИЗАТОРАМИ КОНКУРСА НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.**

Итоги конкурса и награждение проводятся по музыкальным инструментам отдельно с учетом возрастных категорий.

**Внимание!** Руководители могут заявить аккомпаниаторов и концертмейстеров коллективов, исполнителей на конкурс «**КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ ИСКУССТВО**». В этом случае необходимо указать в заявке-анкете после названия номера крупным шрифтом: «**КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ ИСКУССТВО**».

*(Регистрация заявки в конкурсе «Концертмейстерское искусство» завершается после оплаты организационного взноса на общих основаниях, смотри главу «Финансовые условия» настоящего Положения).*

*Критерии оценки:*

- музыкальность;
- техника исполнения;
- ансамбль;
- стиль;
- артистизм.

## **5. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

*Возрастные категории:*

- 1 возрастная категория: 5-9 лет
- 2 возрастная категория: 10-12 лет
- 3 возрастная категория: 13-15 лет
- 4 возрастная категория: 16-19 лет
- профессионал (возраст не ограничен!)
- смешанная группа

*Работы могут быть выполнены в различных техниках с использованием любых материалов. Работы должны иметь подставку (если необходимо) и табличку с указанием данных: ФИО автора, возраст, название работы, ФИО руководителя, название образовательного учреждения, муниципальное образование, и упакованы с учетом особенности конструкции для обеспечения сохранности выставочного вида.*

## **6. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Возрастные категории:

- 1 возрастная категория: 5-9 лет
- 2 возрастная категория: 10-12 лет
- 3 возрастная категория: 13-15 лет
- 4 возрастная категория: 16-19 лет
- профессионал (возраст не ограничен!)
- смешанная группа

### **Требования к оформлению работ:**

*Формат работ не менее 30x40 см и не более 40x60 см.*

*В правом нижнем углу лицевой стороны рисунка на этикетке (4x12) в отпечатанном виде размещается информация: название рисунка, фамилия, имя автора, возраст, класс, муниципальное образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество (полностью) педагога.*

*Работы оформляются в паспорту и предоставляются в конверте, или пакете вместе с заявкой на участие. Техника исполнения: карандаш, гуашь, акварель (живопись, графика).*

• *Конкурсные работы по номинациям «декоративно-прикладное искусство» и «изобразительное искусство» принимаются 24 – 25 февраля 2021 г. с 9-00 до 14-00 ч. по адресу: г. Омск, ул. Марченко, 1 (БОУ ДО «ДШИ №4 им. Ю.А. Вострелова»).*

### **НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

- Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
- Количество призовых дипломов не ограничено и зависит исключительно от уровня представленной конкурсантами программы.
- На церемонии награждения участники получают дипломы, статуэтки и кубки, руководителям вручаются благодарственные письма.
- По решению членов жюри могут быть вручены специальные дипломы.
- Информация о результатах выступления оглашается **ТОЛЬКО НА ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ.**
- Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса – фестиваля.

### **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

- Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету - заявку на сайте <http://www.vperedkuspehu.ru> или прислать анкету-заявку участника установленного образца (только в формате Word) на электронный адрес оргкомитета конкурса с 1 октября 2020 г. до 14 февраля 2021 года (*заявка в отсканированном виде не принимается, наличие подписи и печати не требуется*).
- Для приезжающих участников необходимо выслать список (полностью Ф.И.О., дата рождения участников, руководителей, сопровождающих и т.д.) с указанием даты и времени прибытия, и контактного сотового телефона сопровождающего.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты - заявки на каждую номинацию.
- В каждой номинации может быть до 30% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри.
- Присланные материалы возврату не подлежат.
- **ОРГКОМИТЕТ ИМЕЕТ ПРАВО ЗАКОНЧИТЬ ПРИЁМ ЗАЯВОК РАНЕЕ УКАЗАННОГО СРОКА, В СВЯЗИ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ НАБРАННЫХ УЧАСТНИКОВ. ДАЛЬНЕЙШИЕ ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО СОГЛАСОВАНИЯ С ОРГКОМИТЕТОМ.**
- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса.

- Материально-техническое обеспечение конкурса осуществляет ИП Сафронов Алексей Анатольевич.
- Всю ответственность за безопасность, сохранение жизни и здоровья участника конкурса, несёт сопровождающее лицо.
- Документы и организационные взносы после проведения конкурса не возвращаются!
- Организатор конкурса не несёт ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению конкурса вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

*Организационный взнос (без учёта комиссии банка) составляет:*

<i>Количественный состав</i>	<i>Базовая стоимость</i>
<i>Солисты</i>	<i>1 500 рублей</i>
<i>Дуэты</i>	<i>2 200 рублей</i>
<i>Ансамбли, в т.ч. вокальные, хореографические, инструментальные, хоры, оркестры</i>	
<i>от 3 до 5 человек (включительно)</i>	<i>2 900 рублей</i>
<i>от 6 до 8 человек (включительно)</i>	<i>4 000 рублей</i>
<i>от 9 до 11 человек (включительно)</i>	<i>5 100 рублей</i>
<i>от 12 до 14 человек (включительно)</i>	<i>6 200 рублей</i>
<i>от 15 до 17 человек (включительно)</i>	<i>7 300 рублей</i>
<i>от 18 человек</i>	<i>8 500 рублей</i>

- *Участие в конкурсах «Балетмейстерская постановка», «Концертмейстерское искусство» - 1 500 (одна тысяча пятьсот) рублей.*
- *Для участников конкурсных номинаций «декоративно-прикладное искусство» и «изобразительное искусство» сумма организационного взноса составляет 1300 (одна тысяча триста) рублей за одну работу.*
- Освобождаются от взноса: воспитанники детских домов, участники конкурса имеющие инвалидность.

**ВНИМАНИЕ!!!** **Всем участникам V Международного фестиваля – конкурса искусств «Родники России» (г. Омск, 28 февраля – 1 марта 2020 г.) предоставляется скидка на оплату организационного взноса (аналогичные составы) в размере 10 %.**

- После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.
- Произвести оплату Вы можете без комиссии на нашем сайте <http://www.vperedkuspehu.ru>, путём перечисления любым удобным способом по реквизитам указанным ниже, а также наличными в день конкурсных прослушиваний.

*Если оплата произведена на сайте <http://www.vperedkuspehu.ru> в период заполнения заявки никаких подтверждений не требуется. Если оплата произведена при повторном посещении личного кабинета сайта, необходимо отправить письмо на адрес Оргкомитета следующего содержания: Оплата произведена на сайте (указать дату оплаты и номер участника).*

**ВНИМАНИЕ!**

**При подаче заявки на сайте,** участнику автоматически присваивается индивидуальный регистрационный номер. После обработки заявки оператором, на Ваш адрес будет отправлено



письмо об успешном завершении регистрации заявки или о необходимости внесения дополнений.

При подаче заявки на электронный адрес оргкомитета конкурса, индивидуальный регистрационный номер участника отправляется в ответном письме.

**ВНИМАНИЕ!**

Для физических лиц предусмотрена предоплата организационного взноса в размере:

<i>Количественный состав</i>	<i>Стоимость за одну заявку</i>
<i>Солисты, дуэты</i>	<i>200 рублей</i>
<i>Ансамбль (вне зависимости от состава)</i>	<i>500 рублей</i>

Предоплату можно произвести любым удобным способом до 16.02.2021 года. В случае неявки участника денежные средства возвращаются только после предоставления медицинских документов подтверждающих болезнь участника (для солистов, дуэтов). Возврат производится в течении суток. Для остальных составов возврат предоплаты не предусмотрен.

Оставшуюся часть организационного взноса можно произвести наличными в день конкурсных прослушиваний, а также перечислением любым удобным способом.

- Для юридических лиц до 16.02.2021 г. необходимо отправить гарантийное письмо на электронный адрес [konkursyspesh@mail.ru](mailto:konkursyspesh@mail.ru). В случае болезни участника допускается замена. Реквизиты для рублевых переводов:

ИП Сафронов Алексей Анатольевич  
ИНН 550901247217  
р/сч 40802810945000028568  
Омское отделение № 8634 ПАО Сбербанк  
БИК банка 045209673  
К/сч 30101810900000000673

Реквизиты для валютных переводов (евро):

SWIFT-cod: SABRRUMMNH1  
р/сч 40802.978.8.45000000065  
Омское отделение № 8634 ПАО Сбербанк  
БИК банка 045209673  
К/сч 30101810900000000673

**ВНИМАНИЕ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ!**

- Проезд до города проведения фестиваля производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца. Место, дату и время прибытия необходимо заблаговременно сообщить в оргкомитет для обеспечения трансфера.

**Иногородним участникам предлагается размещение по путёвке:**

№	Условия проживания	Стоимость на 1 человека
Вариант размещения №1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проживание в двух – трех местных номерах отеля «Pavlov» с 25 февраля по 1 марта 2020 года.</li><li>• Питание (завтрак, обед, ужин).</li></ul>	7100,00 рублей с человека
Вариант размещения №2 (от 10 человек)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Проживание в двух – трех местных номерах отеля «Pavlov» с 25 февраля по 1 марта 2020 года.</li><li>• Питание (завтрак, обед, ужин).</li><li>• Трансфер: аэропорт – гостиница - аэропорт.</li></ul>	8300,00 рублей с человека
Вариант размещения №3	Оргкомитет предлагает варианты размещения на 1-3 суток.	Стоимость по запросу

### **При группе от 15 человек предоставляется одно бесплатное место.**

- Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале оплачивается отдельно (условия смотри выше).
- Отель «Pavlov» – новый, просторный отель в городе Омске, оформленный в элегантном классическом стиле. Все номера оснащены телевизором с плоским экраном и наличием бесплатного wi-fi. В собственных ванных комнатах с душем в распоряжении гостей фен, бесплатные туалетно-косметические принадлежности, набор полотенец и т.д. Отель очень удобно расположен: в 5-ти минутах ходьбы от жд вокзала и конкурсных площадок, в 10 минутах езды от центра города. В шаговой доступности от отеля находится большое количество магазинов, развлекательных центров, кафе, банков.
- Заезд участников конкурса 25.02.2021 года.
- Дополнительные услуги (рассчитываются и оплачиваются отдельно):
  1. Дополнительный трансфер (заказывается не позднее, чем за 5 дней до заезда).
  2. Экскурсионное обслуживание.
- Все иногородние участники фестиваля-конкурса должны иметь на руках поименные справки об эпидокружении и о состоянии здоровья каждого участника, выданной поликлиникой за 1 день до выезда из города.
- Каждую группу с проживанием в гостинице от 20 человек должен сопровождать медицинский работник.
- Приобретение билетов осуществляется за счёт направляющей стороны из расчёта, что заезд в гостиницу после 13-00 ч., а выезд из гостиницы до 12-00 ч.

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- В рамках конкурса пройдут следующие мероприятия:
  - 25.02 – заезд, размещение в гостинице участников по программе С ПРОЖИВАНИЕМ;
  - 26.02 – конкурсные мероприятия по номинациям, мастер-классы и круглые столы;
  - 27.02 – конкурсные мероприятия по номинациям, мастер-классы и круглые столы;
  - 28.02 - конкурсные мероприятия по номинациям, мастер-классы и круглые столы; церемония награждения, Гала-концерт победителей;
  - 01.03 - отъезд иногородних участников.
- Конкурсные мероприятия пройдут на базе БОУ ДО «ДШИ № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска (ул. Марченко, 1), Дворец культуры им. Красной Гвардии (ул. Лобкова, 5а).
- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Видеосъёмка участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Участие в конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
  - Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат!



- В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.

- Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса-фестиваля в письменном виде по адресу [konkurs\\_yspesh@mail.ru](mailto:konkurs_yspesh@mail.ru). Мы обязательно рассмотрим их и учтем пожелания.

### **ВНИМАНИЕ!**

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале-конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

- *Подав заявку, участник конкурса, являясь гражданином Российской Федерации, дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных", любыми способами. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, руководители участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса-фестиваля гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.*

- *Персональные данные участников, не являющихся резидентами Российской Федерации, обрабатываются в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации. Факт отправки Заявки участника или регистрации в конкурсных мероприятиях участников-нерезидентов РФ является гарантией согласия участника конкурса и родителей (законных представителей) таких участников на обработку персональных данных в соответствии с действующим порядком в Российской Федерации.*

***Заполнить заявку и оплатить организационный взнос  
(без комиссии) можно на нашем сайте***

***<http://www.vperedkuspehu.ru> или***

***отправить заполненную заявку на электронный адрес ОРГКОМИТЕТА.***

***E-mail для отправления заявок:***

***[konkursyspesh@mail.ru](mailto:konkursyspesh@mail.ru)***

***Дополнительную информацию можно получить по телефонам:***

***8(812)914-35-61; 8-908-117-52-11***

***(с 6-00 ч. до 16-00 ч. по московскому времени).***